



## SÉCURITÉ ET RESPONSABILITÉ LORS DE L'ORGANISATION D'ÉVÉNEMENTS OU DE FESTIVALS

# Au cas où...

Lors des manifestations de masse, la sécurité est un élément de plus en plus important.

La sécurité, le bien-être et la qualité de vie du public lors d'un événement sont intimement liés à un management efficace des spectateurs présents.

"Onder de Draak" - l'organisateur des Fêtes Gantoises - a organisé un séminaire sur la sécurité et la responsabilité lors de manifestations, d'événements, de concerts et de festivals le 16 mars au Flanders Expo.

Le séminaire s'adressait aux organisateurs d'événements publics ou professionnels, impliqués ou non dans la qualité de la coordination de la sécurité. A côté des différents organisateurs et exploitants de halles étaient présentes plusieurs instances officielles comme la police, les pompiers ou les services de premiers soins.

Près de 600 personnes ont participé à cette journée au cours de laquelle on a présenté les différents aspects pratiques sur le sujet.

Mais on dépasserait probable-

ment ce dernier en examinant chaque aspect en détail car la législation belge n'est pas aussi précise que celle en vigueur aux Pays Bas. Il nous semble donc opportun de respecter certains principes qui ont prouvé leur efficacité dans la plupart des cas.

Le visiteur d'événements, de concerts, festivals ou événement public se sent également très concerné par l'aspect sécurité. Ceci nous paraît évident. Tout incident modifie la perception que l'on a d'un événement en tant que visiteur quand on y est confronté.

### Evaluation des risques

C'est donc la mission de chaque organisateur d'évaluer les risques et de prendre les mesures préventives nécessaires "au cas où..." L'autorité

préconise d'évaluer lors d'une réunion toutes les possibilités concernant la sécurité.

De plus, chaque événement est différent et connaît ses propres règles et sa configuration spécifique de prévision des risques. Elles dépendent du type d'événement en soi, de la programmation spécifique, du type de public attendu, du groupe cible visé, du nombre de spectateurs, de la connaissance du lieu d'organisation etc.

Faites les demandes nécessaires (d'un dispositif médical par exemple) suffisamment à l'avance (environ trois mois) aux commissions concernées afin d'obtenir leur avis dans les temps.

Si ces conditions ne sont pas ou pas entièrement remplies, on court le risque de voir Murphy bondé sans savoir quand il se désengorgera. On repensera aux tristes images du passé bien ancrées dans les esprits comme le drame du Heysel et l'incendie de Volendam.

### Sentiment de sécurité ou d'insécurité

Le sentiment de sécurité a évolué à travers les siècles.

Au XIX<sup>ème</sup> siècle, quand il y avait un accident, on réfléchissait en terme de "faute": il s'agissait de constater qui était à l'origine de l'incident ou qui n'avait pas prévu le risque.

Petit à petit, on s'est mis à raisonner en termes de risques afin

de trouver la bonne solution si un incident devait se produire. C'est de cette manière que l'on a pu minimiser les dégâts.

De nos jours, on tend à considérer que tous les risques sont pris en compte. Raisonner en termes de risques permet de prévoir plus efficacement les incidents.

### Circonstances imprévisibles

L'organisation d'un événement est synonyme de prise de risques. Et l'organisateur doit évidemment tenir compte des circonstances imprévisibles comme les déplacements de masse, la congestion du trafic, la

ce des spectateurs présents.

Dans ce contexte, le Crowd Management est bien plus qu'un contrôle total du public: il s'agit plutôt de tenter de comprendre le comportement d'une foule et les facteurs circonstanciels favorisant ce comportement. Le Crowd Management se base sur une analyse préalable de ces facteurs et les moyens préventifs à mettre en oeuvre.

Le planning en est un des points primordiaux. L'improvisation et les changements de dernière minutes sont souvent la source de problèmes. Ensuite, il faut une structure

## *Le contrôle et la gestion d'un incident est une des préoccupations premières.*

présence de produits inflammables, les conditions climatiques extrêmes ou les problèmes liés à l'alcool ou aux stupéfiants. Un accident est soit non désiré, soit incontrôlé, soit imprévu mais cause des dommages aux personnes, à l'environnement ou à l'organisation.

La gestion d'incidents de n'importe quelle organisation se doit de tenir compte des règles de sécurité spécifiques à l'événement et doit pouvoir prévenir et informer les autorités concernées. Ensuite, il s'agit de contrôler et de stabiliser l'incident, ainsi que de prévoir les soins et suivis nécessaires.

Il va de soi que l'ensemble des collaborateurs doit être au courant des risques potentiels ainsi que des mesures à prendre en pareil cas jusque l'arrivée des secours.

### Crowd Management

Lors des manifestations de masse, la sécurité est un élément de plus en plus important. La sécurité, le bien-être et la qualité de vie du public lors d'un événement sont intimement liés à un management efficace

de communication claire ainsi qu'une hiérarchie bien établie où la définition précise des responsabilités est un point essentiel.

### Responsabilité

L'organisateur fait usage de sa liberté constitutionnelle de rassemblement. Il doit s'assurer que le rassemblement se fera sans armes et pacifiquement pour rester dans cette catégorie. En d'autres termes, l'organisateur doit gérer son événement en bon père de famille et s'assurer du bien-être des personnes et du bon état des marchandises.

Si un accident devait survenir de la faute de l'organisateur, il pourrait être tenu pour responsable, aussi bien civilement que pénalement, si cette faute concerne la prévision ou la gestion du risque.

Une simple prévision n'équivaut pas à exclure une responsabilité. Il faut aller plus loin. En aucun cas on ne peut déléguer sa responsabilité.

On peut parfaitement appliquer un modèle Plan - Do - Check - Act au Crowd Management et au plan de sécurité d'événements de masse. Enfin, ne pas oublier de terminer par un débriefing exhaustif. ✕

