

# Olivier Claesens geeft zijn carrière een nieuwe wending

Hij creëert een expertise - en organisatiebureau voor beurzen en congressen, ten voordele van derden (beroepsverenigingen, organisatoren, congresbureaus...)

[S]oms wordt er gezegd dat het leven pas op veertig jaar begint. Waar of niet? Ieder van ons zal daar zijn eigen conclusies uit kunnen trekken. Voor **Olivier Claesens** zal zijn veertigste levensjaar een ware ommekeer betekend hebben. Na tien jaar voor rekening van de Internationale Jaarbeurs van Brussel gewerkt te hebben (Beurzen en Tentoonstellingen van Brussel in de nieuwe benaming, waarover u in het septemnummer al kon lezen) besluit hij om zijn talent, zijn know-how en zijn enthousiasme ten dienste te stellen van dienstverlenende bedrijven in de evenementenwereld. De brede ervaring die hij in zijn opeenvolgende functies bij BTB opgedaan heeft, opent voor hem de deur naar opdrachten van diverse aard.

## Organisator : de rijkdom van een beroep

De deelgebieden waar een (beurs)organisator mee in aanraking komt, zijn van diverse aard. Nu eens commercieel getint voor het aantrekken van exposanten, dan weer communicatiegericht bij het opstellen van het juiste mediaplan. Verder in contact met de vakpers om wat afwisseling te vinden met de relaties tot de beroepsorganisaties. Daar komt nog de aanmaak van brochures, uitnodigingskaarten enz. bovenop. De bekroning van al die activiteiten is de beurs zelf, dankzij de coördinatie van de verschillende diensten

die het geheel van de voorbereidingen materialiseren. Olivier Claesens was reeds nauw betrokken bij al die activiteiten, meer bepaald tot en met 1998, toen hij aan de top van zijn carrière als beursdirecteur, de industriële beurzenafdeling leidde. Uit Eurotech en Eurelec schiep hij de grootste industriële beursengroep ooit in België gezien : de STI2 vakbeurs. Bovendien slaagde hij er ook in om het jaar daarop de Prologistic vakbeurs te lanceren, de 'logistieke keten' daarmee vervolledigend. Vervolgens, nam hij de leiding over van het departement ontwikkeling, waar hij als voornaamste taak had bepaalde bestaande beurzen te 'herconceptualiseren' alvorens nieuwe beurzen te bedenken. Zijn leuze hierbij? 'het wiel niet per se willen heruitvinden en niet de zoveelste versie van de ene of andere beurs bedenken, maar zich enkel concentreren op vernieuwende projecten die een reële vraag vanuit de markt beantwoorden'.

## Talent en ervaring ten dienste van derden

Precies deze rijke ervaring wenst Olivier Claesens ten voordele van derden te stellen (waaronder congresbureaus en andere organisatoren op de markt). Zijn doelpubliek bestaat weliswaar uit beroepsverenigingen die zich wensen te concentreren op hun hoofdactiviteit. Zodoende worden de



organisatie en alle problemen rond de coördinatie van de beurs of het congres, aan een specialist ter zake overgelaten.

'Claever Associates', ziet het licht en staat klaar om een antwoord te bieden op de diverse problemen die zich kunnen voordoen. Het gaat dan ondermeer over de integrale (of gedeeltelijke) organisatie van een beurs of congres, de coördinatie tussen verschillende partijen, en expertise voor een of ander

specifieke deelsegment. Op die manier zal men op zijn know-how een beroep kunnen doen om te evalueren welke toekomst voor een bepaalde beurs is weggelegd of om te weten welke voorafgaande analyses nodig zijn bij een nieuw evenement.



## Complementaire activiteiten

Om zijn activiteitenterrein zoveel mogelijk te verruimen, biedt Olivier Claesens de mogelijkheid om om hem een beroep te doen voor tijdelijke opdrachten. In dat verband slaagde hij erin, na slechts drie weken, om zijn eerste opdracht als Pers en VIP –attaché binnen te rijven voor rekening van de Polyclose vakbeurs in Gent die doorgaat van 17 tot 19 januari 2002.

Zijn opdracht bestaat uit het opstellen van perscommuniqués en de opvolging van de relaties met journalisten, voor en na de beurs. Verder bekleedt hij eveneens de functie van 'Art Director' voor de bekende beeldhouwer in 'monumentale kunst', Henri Lannoye.

Andere opdrachten in verschillende domeinen zouden gestalte moeten krijgen tussen 2002 en 2003, onder andere met een aantal Belgische beroepsverenigingen en buitenlandse beursorganisatoren.

Naast deze 'core business' opdrachten voor rekening van de sector Beurzen, Congressen en

Tentoonstellingen, biedt hij in samenwerking met zijn echtgenote, Lieve Vermeulen, 'op maat' aan. Deze laatste beheerst in het kader van haar eigen bedrijf de materie rond People Management Consulting. Deze aanvullende activiteiten spitsen zich toe op de 'menselijke relaties' in het algemeen : coaching, teambuilding, workshops communicatie en leadership.

Olivier Claesens is bereikbaar op het volgend adres : [claever@pandora.be](mailto:claever@pandora.be) ■